



**IES FRANCISCO DE LOS RÍOS**

**DEPARTAMENTO DE LENGUAS CLÁSICAS.**

**CURSO 2020-2021**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN GRIEGO**

## GRIEGO I

BLOQUE TEMÁTICO	CRITERIOS	ESTÁNDAR
<p>EVA LUA CIÓN I</p> <p>BLOQUES TEMÁTICOS I, II, III, IV, VI</p> <p>PRUEBA ESCRITA I</p>	<p>2.3, 2.4</p> <p>3.3, 3.4, 3.5</p> <p>4.1, 4.2</p>	<p>2.3 Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego escribiéndolos y leyéndolos correctamente.</p> <p>2.4. Conoce las normas de transcripción y las aplica con corrección en la transcripción de términos griegos en la lengua propia.</p> <p>3.3 Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en griego, distinguiéndolos a partir de su enunciado. <b>(1ª Declinación)</b></p> <p>3.4. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. <b>(2ª Declinación)</b></p> <p>3.5 Conjuga los tiempos verbales en voz activa. <b>(presente indicativo verbos temáticos, presente εἶμι)</b></p> <p>4.2. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría,.</p> <p>4.1. <b>Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos</b> identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p>

<p><b>EVA LUA CIÓN I</b></p> <p><b>BLOQUES TEMÁTICOS I, II, III, IV, VI</b></p> <p><b>PRUEBA ESCRITA II</b></p>	<p><b>3.3, 3.4, 3.5</b></p> <p><b>4.1, 4.2</b></p>	<p>3.3 Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en griego, distinguiéndolos a partir de su enunciado. <b>(1ª y 2ª Declinación, sustantivos y adjetivos)</b></p> <p>3.4. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. <b>(1ª y 2ª Declinación)</b></p> <p>3.5 Conjuga los tiempos verbales en voz activa. <b>(presente indicativo verbos temáticos, presente εἰμί, pretérito imperfecto indicativo activo )</b></p> <p>4.2. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría,.</p> <p>4.1. <b>Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos</b> identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p>
<p><b>EVA LUA CIÓN I</b></p> <p><b>BLOQUES TEMÁTICOS I, II, III, IV, VI</b></p> <p><b>PRUEBA ESCRITA III</b></p>	<p><b>3.3, 3.4, 3.5</b></p> <p><b>4.1, 4.2</b></p>	<p><b>3.3, 4.2 (1ª y 2ª Declinación, sustantivos y adjetivos)</b></p> <p><b>3.4 (1ª y 2ª Declinación)</b></p> <p>3.5. 1 Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes . <b>(presente indicativo verbos temáticos y contractos, presente y pretérito imperfecto de verbos deponentes, presente y pretérito imperfecto εἰμί, pretérito imperfecto indicativo activo),</b></p> <p>4.1 <b>Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos.</b></p>

<p>EVA LUA CIÓN I PRUEBA ESCRITA FINAL</p>	<p>3.3, 3.4, 3.5  4.1, 4.2</p>	<p>3.3, 4.2 (1ª y 2ª Declinación, sustantivos y adjetivos) 3.4 (1ª y 2ª Declinación) 3.5. (presente indicativo verbos temático y contractos, presente εἰμί, presente y pretérito imperfecto de verbos deponentes pretérito imperfecto indicativo activo , οἶδα) 4.1 Analiza morfológica y sintácticamente frases (construcción con ὅτι) y textos sencillos.</p>
<p>EVA LUA CIÓN II  BLOQUES TEMÁTICOS I, II, III, IV, VI  PRUEBA ESCRITA I</p>	<p>3.3 , 3.5. 1 , 3.5.3 , 4.1</p>	<p>3.3 Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. <b>(Pronombres demostrativos y personales, adjetivos irregulares, temas en consonante 3ª Declinación I)</b> 3.5.1 Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal. 3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. <b>(presente indicativo verbos temático y contractos, presente εἰμί, presente y pretérito imperfecto de verbos deponentes pretérito imperfecto indicativo activo y medio-pasivo)</b> 3. 5.4. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. <b>(Participios de Presente).</b> 4.1 Analiza morfológica y sintácticamente frases (construcción de participio apositivo) y textos sencillos.</p>

<p>EVA LUA CIÓN II</p> <p>BLOQUES TEMÁTICOS I, II, III, IV, VI</p> <p>PRUEBA ESCRITA II</p>	<p>3.3 , 3.5.1 , 3.5.3 , 4.1</p>	<p>3.3 Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p><b>(Temas en consonante 3ª Declinación II)</b></p> <p><b>3.5.1</b> Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. <b>(presente indicativo verbos temático y contractos, presente εἰμί presente y pretérito imperfecto de verbos deponentes pretérito imperfecto indicativo activo y medio-pasivo)</b></p> <p>3. 5.4. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. <b>(Participios de Presente).</b></p> <p><b>4.1</b> Analiza morfológica y sintácticamente frases <b>(construcción de participio apositivo)</b> y textos sencillos.</p>
<p>EVA LUA CIÓN II</p> <p>BLOQUES TEMÁTICOS I, II, III, IV, VI</p>	<p>3.3 , 3.5.1 , 3.5.3 , 4.1</p>	<p>3.3 Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p><b>(Temas en consonante 3ª Declinación II)</b></p> <p><b>3.5.1</b> Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. <b>(presente indicativo verbos temático y contractos, presente εἰμί, presente y pretérito imperfecto de verbos deponentes pretérito imperfecto</b></p>

<p><b>PRUEBA ESCRITA III</b></p>		<p><b>indicativo activo y medio-pasivo)</b></p> <p>3. 5.4. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. <b>(Participios de Presente, Infinitivo Presente Activo).</b></p> <p><b>4.1</b> Analiza morfológica y sintácticamente frases <b>(construcción de participio apositivo, oraciones subordinadas sustantivas de Sujeto y de OD con infinitivo)</b> y textos sencillos.</p>
<p><b>EVA LUA CIÓN II</b></p> <p><b>PRUEBA ESCRITA FINAL</b></p>	<p><b>3.3 , 3.5.1 , 3.5.3 , 4.1</b></p>	<p>3.3 Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p><b>(Temas en consonante 3ª Declinación II)</b></p> <p>3.5.3.. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. <b>(presente indicativo verbos temático y contractos, presente εἶμί, presente y pretérito imperfecto de verbos deponentes pretérito imperfecto indicativo activo y medio-pasivo, futuro indicativo activo y medio)</b></p> <p>3. 5.4. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas <b>(Participios de Presente, Infinitivo Presente Activo).</b></p> <p><b>4.1</b> Analiza morfológica y sintácticamente frases <b>(construcción de participio apositivo, oraciones subordinadas sustantivas de Sujeto y de OD con infinitivo)</b></p>

<p>EVA LUA CIÓN III</p> <p>BLOQUES TEMÁTICOS I, II, III, IV, VI</p> <p>PRUEBA ESCRITA I</p>	<p>3.3 , 3.5.1 , 3.5.3 , 4.1</p>	<p>3.3 Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p><b>(Temas en consonante 3ª Declinación, temas en vocal)</b></p> <p><b>3.5.1</b> Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. <b>(presente indicativo verbos temático y contractos, presente εἰμί, presente y pretérito imperfecto de verbos deponentes pretérito imperfecto indicativo activo y medio-pasivo, futuro activo, medio y pasivo)</b></p> <p>3.5.4. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. <b>(Participios de Presente activo y medio-pasivo, participio de futuro, infinitivo futuro activo, medio y pasivo, infinitivo presente activo y medio-pasivo).</b></p> <p><b>4.1</b> Analiza morfológica y sintácticamente frases <b>(construcción de participio apositivo presente y futuro, oraciones subordinadas sustantivas de Sujeto y de OD con infinitivo)</b> y textos sencillos.</p>
---	----------------------------------	--

<p><b>EVA LUA CIÓN III</b></p> <p><b>BLOQUES TEMÁTICOS I, II, III, IV, VI</b></p> <p><b>PRUEBA ESCRITA II</b></p>	<p><b>3.3 , 3.5. 1 , 3.5.3 , 4.1</b></p> <p><b>3.3 , 3.5. 1 , 3.5.3 , 4.1</b></p>	<p>3.3 Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p><b>(Temas en consonante 3ª Declinación, temas en vocal)</b></p> <p><b>3.5.1</b> Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. <b>(presente indicativo verbos temático y contractos, presente εἰμί, presente y pretérito imperfecto de verbos deponentes pretérito imperfecto indicativo activo y medio-pasivo, futuro activo, medio y pasivo, Aoristo sigmático activo y medio)</b></p> <p>3. 5.4. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. <b>(Participios de Presente activo y medio-pasivo, participio de futuro, participio de aoristo sigmático e infinitivo futuro activo, medio y pasivo, infinitivo presente activo y medio-pasivo, infinitivo aoristo activo y medio).</b></p> <p><b>4.1</b> Analiza morfológica y sintácticamente frases <b>(construcción de participio apositivo presente, futuro y aoristo activo, oraciones subordinadas sustantivas de Sujeto y de OD con infinitivo)</b> y textos sencillos.</p>
<p><b>EVA LUA CIÓN III</b></p>		<p>3.3 Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p><b>(1ª, 2ª y 3ª Declinación, sustantivos y adjetivos. Adjetivos comparativos y superlativos)</b></p> <p><b>3.5.1</b> Clasifica verbos según su tema describiendo los</p>



<p><b>BLOQUES TEMÁTICOS I, II, III, IV, VI</b></p> <p><b>RUEBA ESCRITA III</b></p>	<p><b>3.3 , 3.5.1 , 3.5.3 , 4.1</b></p> <p><b>3.3 , 3.5.1 , 3.5.3 , 4.1</b></p>	<p>rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. <b>(Sistema verbal completo a excepción de Perfecto, Pluscuamperfecto y el modo Optativo)</b></p> <p>3. 5.4. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. <b>(Participios de Presente activo y medio-pasivo, participio de futuro, participio de aoristo sigmático e infinitivo futuro activo, medio y pasivo, infinitivo presente activo y medio-pasivo, infinitivo aoristo activo y medio).</b></p> <p><b>4.1</b> Analiza morfológica y sintácticamente frases <b>(construcción de participio apositivo presente, futuro y aoristo activo, oraciones subordinadas sustantivas de Sujeto y de OD con infinitivo)</b> y textos sencillos.</p>
<p><b>EVA LUA CIÓN III PRUEBA FINAL</b></p>	<p><b>3.3 , 3.5.1 , 3.5.3 , 4.1</b></p>	<p>3.3 Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p><b>3.5.1</b> Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. 3. 5.4. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas</p> <p><b>4.1</b> Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos.</p>

## GRIEGO II

BLOQUES TEMÁTICOS	CRITERIOS	ESTÁNDAR
<p>I, II, III, IV, V, VI</p> <p>EVALUACIONES I, II, III</p>	<p>2.1., 2.2, 2.3, 2.4</p> <p>3.1., 3.2. 3.3</p> <p>4.1, 4.2</p> <p>5.1, 5.2, 5.4</p> <p>6.1, 6.3, 6.4</p>	<p>2.1. Nombra y describe las categorías gramaticales, señalando los rasgos que las distinguen.</p> <p>2.2. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>2.3. Sabe determinar la forma clase y categoría gramatical de las palabras de un texto, detectando correctamente con ayuda del diccionario los morfemas que contienen información gramatical.</p> <p>2.4. Reconoce con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas verbales, conjugándolas y señalando su equivalente en castellano.</p> <p>3.1. Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas griegas relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.</p> <p>4.1. Describe las características esenciales de los géneros literarios griegos e identifica y señala su presencia en textos propuestos.</p> <p>4.2 . Nombra autores representativos de la literatura griega, encuadrándolos en su contexto y citando y explicando sus obras más conocidas.</p> <p>5.1. Conocer, identificar y relacionar los elementos morfológicos de la lengua griega en interpretación y traducción de textos de textos clásico</p> <p>5.2. Realizar la traducción, interpretación y comentario lingüístico, literario e histórico de textos de griego clásico.</p>
		<p>5.4. Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.</p> <p>6.1 Explica el significado de términos griegos mediante</p>

<b>PRUEBAS ESCRITAS I, II, III</b>	<b>2.1., 2.2, 2.3, 2.4</b>	términos equivalentes en castellano. 6.3.1 Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común, del léxico científico y de otros léxicos especializados y explica su significado a partir de los étimos griegos originales.
	<b>3.1., 3.2. 3.3</b>	6.3. 2. Reconoce y distingue a partir del étimo griego cultismos, términos patrimoniales y neologismos explicando las diferentes evoluciones que se producen en uno y otro caso.
	<b>4.1, 4.2</b>	6.4. 1 Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.
	<b>5.1, 5.2, 5.4</b>	6.4.2 Deduce y explica el significado de palabras de la propia lengua o de otras, objeto de estudio, a partir de los étimos griegos de los que proceden.
	<b>6.1, 6.3, 6.4</b>	

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS

### GRIEGO I

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** que deben ser adquiridos como **MÍNIMOS (SUBRAYADOS)** para la calificación positiva de la asignatura y, por tanto, la promoción en esta asignatura para el curso siguiente:

BLOQUE TEMÁTICO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS	CONTENIDOS DADOS EN ESTE CURSO
<p>EVALUACIÓN</p> <p>BLOQUES TEMÁTICOS I, II, III, IV, VI</p> <p>Consultar programación del Departamento</p>	<p>2.3, 2.4</p> <p>3.3, 3.4, 3.5</p> <p>4.1, 4.2</p> <p>Consultar programación del Departamento</p>	<p>2.3 Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego escribiéndolos y leyéndolos correctamente.</p> <p>2.4. Conoce las normas de transcripción y las aplica con corrección en la transcripción de términos griegos en la lengua propia.</p> <p>3.3 Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en griego, distinguiéndolos a partir de su enunciado. <b><u>(1ª Declinación)</u></b></p> <p>3.4. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. <b><u>(2ª Declinación)</u></b></p> <p>3.5 Conjugua los tiempos verbales en voz activa. <b><u>(presente indicativo verbos temáticos, presente εἶμι)</u></b></p> <p>4.2. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría.</p> <p>4.1. <b><u>Analiza morfológica y</u></b></p>	

		<p><u>sintácticamente frases y textos sencillos</u>  identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p>	
<p><b>EVALUACIÓN II</b></p> <p><b>BLOQUES TEMÁTICOS I, II, III, IV, VI</b></p> <p><b>Consultar programación del Departamento</b></p>	<p><b>3.3 , 3.5. 1 , 3.5.3 , 4.1</b></p>	<p>3.3 Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p><u>(Pronombres demostrativos y personales, adjetivos irregulares, temas en consonante 3ª Declinación I, Temas en consonante 3ª Declinación II)</u></p> <p>3.5.1 Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.</p> <p><u>(presente indicativo verbos temático y contractos, presente εἰμί presente y pretérito imperfecto de verbos deponentes, pretérito imperfecto indicativo activo y medio-pasivo, futuro indicativo activo y medio)</u></p> <p><u>3. 5.4. Participios de Presente, Infinitivo Presente Activo.</u></p> <p><u>4.1 Construcción de participio apositivo.</u></p>	

<p>EVALUACIÓN III</p> <p>Consultar programación del Departamento</p> <p>BLOQUES TEMÁTICOS I, II, III, IV, VI</p>	<p>Consultar programación del Departamento</p> <p>3.3 , 3.5.1, 3.5.3 , 4.1</p>	<p>3.3 Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente: <u>Sustantivos y Adjetivos de la 1ª y 2ª declinación, Pronombres demostrativos y personales, adjetivos irregulares, temas en consonante 3ª Declinación I y II, temas en vocal de la 3ª Declinación. Preposiciones más frecuentes en Griego.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grados del adjetivo</li> </ul> <p>3.5.1 Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes: <u>Presente indicativo verbos temáticos y contractos, presente, pretérito imperfecto y futuro de εἶμι presente y pretérito imperfecto de verbos deponentes, pretérito imperfecto indicativo activo y medio-pasivo, futuro activo y medio .</u></p> <p>3. 5.4. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. <u>Participios de Presente activo, participio de futuro activo, infinitivo presente, activo y medio-Pasivo;</u></p>	<p>NO SE ESTUDIARÁ EN CASO DE ENSEÑANZA NO PRESENCIAL</p>
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aoristo sigmático activo y medio</b> →</li> <li>• <b>Aoristo Temático</b> →</li> </ul> <p><b>_4.1</b> Analiza morfológica y sintácticamente frases:</p> <p><b><u>Construcción de participio apositivo presente y futuro.</u></b></p> <p>Oraciones subordinadas sustantivas de Sujeto y de OD con infinitivo. →</p> <p><b><u>Analiza y traduce textos sencillos.</u></b></p>	<p><b>NO SE ESTUDIA RÁ EN CASO DE ENSEÑANZA NO PRESENCIAL</b></p> <p><b>NO SE ESTUDIA RÁ EN CASO DE ENSEÑANZA NO PRESENCIAL</b></p>
--	--	---	---

## GRIEGO II

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** que deben ser adquiridos como **MÍNIMOS** para la calificación positiva de la asignatura y, por tanto, la **promoción en esta asignatura**.

<b>BLOQUE II: Morfología</b>		
<b>CONTENIDOS</b>		
Revisión de la flexión nominal y pronominal: Formas menos usuales e irregulares. Revisión de la flexión verbal: La conjugación atemática. Modos verbales.		
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS</b>
2.1. Conocer las categorías gramaticales.	CCL	2.1. Nombra y describe las categorías gramaticales, señalando los rasgos que las distinguen
2.3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico.	CCL	2.3. Sabe determinar la forma, clase y categoría gramatical de las palabras de un texto, detectando correctamente con ayuda del diccionario los morfemas que contienen información gramatical.
2.4. Identificar, conjugar y traducir todo tipo de formas verbales.	CAA	2.4. Reconoce con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas verbales, conjugándolas y señalando su equivalente en castellano.
<b>BLOQUE III: Sintaxis</b>		
<b>CONTENIDOS</b>		
Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal. Estudio pormenorizado de la sintaxis verbal. Tipos de oraciones y construcciones sintácticas. La oración compuesta. Formas de subordinación.		
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS</b>
3.1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas.	CCL	3.1. Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas griegas relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.



3.2 Conocer las funciones de las formas verbales de la lengua griega.	CCL – CAA	<p>3.2.1. Identifica formas nominales y verbales en frases y textos, traduciéndolas correctamente y explicando las funciones que desempeñan.</p> <p>3.2.2. Conoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de participio relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.</p>
3.3. Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas de la lengua griega en interpretación y traducción de textos clásicos.	CAA	3.3. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.
<b>BLOQUE IV: Literatura</b>		
<p><b>CONTENIDOS:</b> Géneros literarios</p> <p>La épica</p> <p>La historiografía</p> <p>El drama: Tragedia y Comedia</p> <p>La lírica</p> <p>La oratoria (<b>Hasta el momento no se ha incluido en PEvAU y no se estudia.</b>)</p> <p>La fábula (<b>Hasta el momento no se ha incluido en PEvAU y no se estudia.</b>)</p>		
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS</b>
4.1. Conocer las características de los géneros literarios griegos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.	CCEC	4.1. Describe las características esenciales de los géneros literarios griegos e identifica y señala su presencia en textos propuestos.

4.2. Conocer los hitos esenciales de la literatura griega como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental.	CCEC – CSC	4.2.2. Nombra autores representativos de la literatura griega, encuadrándolos en su contexto y citando y explicando sus obras más conocidas.
--	------------	--

### BLOQUE V: Textos

#### CONTENIDOS

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Uso del diccionario.

Comentario y análisis filológico de los textos de griego clásico originales, preferiblemente en prosa.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
5.1. Conocer, identificar y relacionar los elementos morfológicos de la lengua griega en interpretación y traducción de textos de textos clásico	CAA	5.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos griegos para efectuar correctamente su traducción.
5.4. Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.	CAA	5.4. Utiliza con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.

### BLOQUE VI: Léxico

#### CONTENIDOS

Ampliación de vocabulario básico griego: El lenguaje literario, científico y filosófico.

Helenismos más frecuentes del léxico especializado.

Descomposición de palabras en sus formantes.

Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
6.1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego.	CCL – CD	6.1.1. Explica el significado de términos griegos mediante términos equivalentes en castellano.

<p>6.3. Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común, del léxico científico y de otros léxicos especializados y remontarlos a los étimos griegos originales.</p>	<p>CMCT - CCEC</p>	<p>6.3.1. Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común, del léxico científico y de otros léxicos especializados y explica su significado a partir de los étimos griegos originales .</p>
<p>6.4. Identificar la etimología y conocer el significado de las palabras de origen griego de la lengua propia o de otras, objeto de estudio tanto de léxico común como especializado.</p>	<p>CAA – CCL</p>	<p>6.4.1. Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p> <p>6.4.2. Deduce y explica el significado de palabras de la propia lengua o de otras, objeto de estudio, a partir de los étimos griegos de los que proceden.</p>

## GRIEGO I

### ➤ CALIFICACIÓN

Se elaborará la nota final a partir de la valoración del grado de consecución de los objetivos de la materia y del desarrollo de las competencias básicas y a través de los criterios de evaluación especificados por cursos y sus estándares asociados. La calificación global será el resultado del grado de adquisición de los diferentes estándares de aprendizaje y de las competencias claves.

Puesto que la calificación final de cada trimestre del alumnado debe ser una calificación numérica de 1 a 10 que debe registrarse en Séneca, estamos obligados a transformar todas las valoraciones cualitativas sobre los **Estándares de aprendizaje** en una cifra de 1 a 10.

Pruebas escritas que darán al alumno, -a la posibilidad de obtener un máximo de 6 puntos:

- **Prueba 1: 1 punto**
- **Prueba 2: 2 puntos**
- **Prueba 3: 3 puntos**
- **TOTAL: 6 puntos**

**Al final de cada evaluación se llevará a cabo una última prueba global que supondrá otros 4 puntos más para llegar a obtener 10.** En cada prueba se evaluarán los estándares adecuados al momento del aprendizaje del alumnado. Así mismo se valorará en cada prueba escrita el grado de adquisición de las competencias marcadas para cada estándar evaluado (CCL, CAA, CSC).

Dentro de la competencia lingüística se valorará la expresión escrita, la producción escrita, la expresión oral y el léxico. Para las otras dos competencias, observaremos si el alumno, -a hace uso de estrategias de estudio, también la presentación del trabajo, uso de la agenda, búsqueda de información, planteamiento de dudas en clase, autocorrección de su trabajo y trabajo diario, participación y respeto.

Estas tres competencias serán valoradas por todo el profesorado como “Nivel Bajo”, “Nivel Medio”, “Nivel Avanzado”.

Al tratarse de **Evaluación Continua**, en cada prueba el alumno, -a se examina de toda la materia trabajada hasta ese momento. No se realizarán exámenes de recuperación en ninguno de los niveles.

**La calificación final de curso del alumno, -a vendrá dada por las calificaciones de las tres evaluaciones:**

**1ª EVALUACIÓN: 2 puntos**

**2ª EVALUACIÓN: 3 puntos**

**3ª EVALUACIÓN: 5 puntos**

Existirá una **prueba final a la que podrá presentarse cualquiera que necesite recuperar**. La calificación de esta prueba final será la que se considere como calificación del curso, siempre teniendo en cuenta que habrá que añadir la valoración de las competencias.

Si alguien quiere subir nota, tendrá que realizar una prueba de contenidos mínimos más preguntas específicas que corresponderán a otros contenidos de excelencia del curso.

El alumno, -a que tenga **menos de 5 puntos**, tendrá que examinarse para recuperar la materia en **la prueba extraordinaria de septiembre**. La convocatoria de septiembre consistirá en la realización de una prueba que versará sobre los contenidos no superados por el alumno durante el curso escolar. La prueba se basará en los contenidos mínimos (estándares mínimos seleccionados) y en otros de excelencia, de manera que la prueba sea equilibrada.

## **GRIEGO II**

### **➤ CALIFICACIÓN**

Se elaborará la nota final a partir de la valoración del grado de consecución de los objetivos de la materia y del desarrollo de las competencias básicas y a través de los criterios de evaluación especificados por cursos y sus estándares asociados.

La calificación global será el resultado del grado de adquisición de los diferentes estándares de aprendizaje y de las competencias claves.

Puesto que la calificación final de cada trimestre del alumnado debe ser una calificación numérica de 1 a 10 que debe registrarse en Séneca, estamos obligados a transformar todas las valoraciones cualitativas sobre los **Estándares de aprendizaje** en una cifra de 1 a 10.

- **Prueba 1: 1.5 puntos**
- **Prueba 2: 3 puntos**
- **Prueba 3: 5.5 puntos**

En cada prueba se evaluarán los estándares adecuados al momento del aprendizaje del alumnado. Así mismo se valorará en cada prueba escrita el grado de adquisición de las competencias marcadas para cada estándar evaluado (CCL, CAA, CSC). Dentro de la competencia lingüística se valorará la expresión escrita, la producción escrita, la expresión oral y el léxico. Para las otras dos competencias, observaremos si el alumno, -a hace uso de estrategias de estudio, también la presentación del trabajo, uso de la agenda, búsqueda de información, planteamiento de dudas en clase, autocorrección de su trabajo y trabajo diario, participación y respeto.

Estas tres competencias serán valoradas por todo el profesorado como “Nivel Bajo”, “Nivel Medio”, “Nivel Avanzado”.

Al tratarse de **Evaluación Continua**, en cada prueba el alumno, -a se examina de toda la materia trabajada hasta ese momento, en cuanto a sintaxis y traducción se refiere. No así respecto a los temas de Literatura.

Por ello, no se realizarán exámenes de recuperación.

La **calificación final** de curso del alumno, -a vendrá dada por las calificaciones de las tres evaluaciones:

**1ª EVALUACIÓN: 1.5 puntos**

**2ª EVALUACIÓN: 3 puntos**

**3ª EVALUACIÓN: 5.5 puntos**

Existirá una **prueba final a la que podrá presentarse cualquiera que necesite recuperar**. La calificación de esta prueba final será la que se considere como calificación del curso, siempre teniendo en cuenta que habrá que añadir la valoración de las competencias.

Si alguien quiere subir nota, tendrá que realizar una prueba de contenidos mínimos más preguntas específicas que corresponderán a otros contenidos de excelencia del curso.

El alumno, -a que tenga menos de un 5, tendrá que examinarse para recuperar la materia en la **prueba extraordinaria de septiembre**. La convocatoria de septiembre

consistirá en la realización de una prueba que versará sobre los contenidos no superados por el alumno durante el curso escolar. La prueba se basará en los contenidos mínimos (estándares mínimos seleccionados) y en otros de excelencia, de manera que la prueba sea equilibrada.